

2ND 2018 4.12THU

Nationwide Sign Maintenance Network
General Assembly

日時: 4月12日(木曜日) 受付開始 14:30~
場所: ザ ランドマーク スクエアトーキョー(シナガワグース内)
総会: 会場 29階「COAST」 15:00 ~ 15:50
講演会: 木村 大作 映画監督 キャメラマン 16:00 ~ 17:30
懇親会: メンテ君 懇親会 17:40 ~ 19:30

第2回全国看板メンテナンスネットワーク総会



第2回 全国看板メンテナンスネットワーク総会

日時

4月12日 (木曜日)

受付開始 14:30～
(受付会場: 29階 COAST)

[参加費] 会員企業様: 10,000円(2名様以降はお一人につき6,000円)
オブザーバー企業様: 10,000円(2名様以降もお一人様につき10,000円)

場所

ザ ランドマークスクエアトーキョー
(シナガワグース内)

〒108-0074
東京都港区高輪 3-13-3 シナガワグース内
TEL.03-5447-1245
総会・講演会: 29階「COAST」
懇親会会場: 29階「MONICA」



幹事会

地区代表幹事会 ※地区代表幹事の方のみご参加ください。

時間 11:00～ 受付・会場: 27階「PREMIERE」

総会

第2回 全国看板メンテナンスネットワーク総会

時間 15:00～15:50 会場: 29階「COAST」

講演会

木村 大作 映画監督 キャメラマン

時間 16:00～17:30 「誰かが行かねば道はできない」



日本映画界を代表するカメラマン。東京都出身。1958年に東宝撮影部にカメラ助手として映画界入り。代表作には「八甲田山」「復活の日」「駅 STATION」「火宅の人」「鉄道員(ぼっぼや)」等がある。2003年には日本映画界における功績が認められ、紫綬褒章を受章。2009年、立山連峰の厳しい自然環境のもと長期撮影を行った「劔岳 点の記」は、初監督作品にして日本アカデミー賞最優秀監督賞、最優秀撮影賞をはじめ数々の賞を受賞し、観客動員240万人を超える大ヒットを記録した。2010年、旭日小綬章を受章。2014年に監督としての2作目「春を背負って」、2017年春カメラマンとして参加した「追憶」が公開。現在に至る。2018年秋に最新監督作「散り椿」が公開予定

懇親会

懇親会 会場: 29階「MONICA」

時間 17:40～19:30 ※名刺をお持ちください。

参加お申込み

※ 会社名、お名前を記入後、参加される会に○を付けてください。

会社名	名前	地区代表幹事会	総会・講演会	懇親会